



Głośnik przenośny karaoke XF 1560 KB

INSTRUKCJA OBSŁUGI

UWAGI DOTYCZĄCE UŻYTKOWANIA

Długotrwałe słuchanie przy dużej głośności może spowodować uszkodzenie słuchu. Unikaj używania go w następujących przypadkach:

- W pobliżu pól magnetycznych.
- W pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki i piece.
- W bardzo wilgotnych miejscach, takich jak łazienki, baseny itp ...
- W miejscach bardzo zakurzonych.
- W miejscach narażonych na silne wibracje.
- Nie umieszczaj ucha w pobliżu głośnika podczas ustawiania i regulacji głośności, a w szczególności utrzymuj minimalną głośność podczas fazy zapłonu.
- Urządzenie należy ustawić tak, aby po jego bokach zawsze było wystarczająco dużo miejsca na swobodną cyrkulację powietrza (co najmniej 5 cm).
- W przypadku przedostania się cieczy do wnętrza urządzenia, należy natychmiast wyjąć wtyczkę z gniazdka i zanieść urządzenie do najbliższego autoryzowanego serwisu TREVI.
- Zawsze sprawdzaj, czy przewód zasilający jest prawidłowo zainstalowany.
- Używaj tylko akcesoriów dostarczonych w zestawie.
- Na urządzeniu nie należy umieszczać źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece.

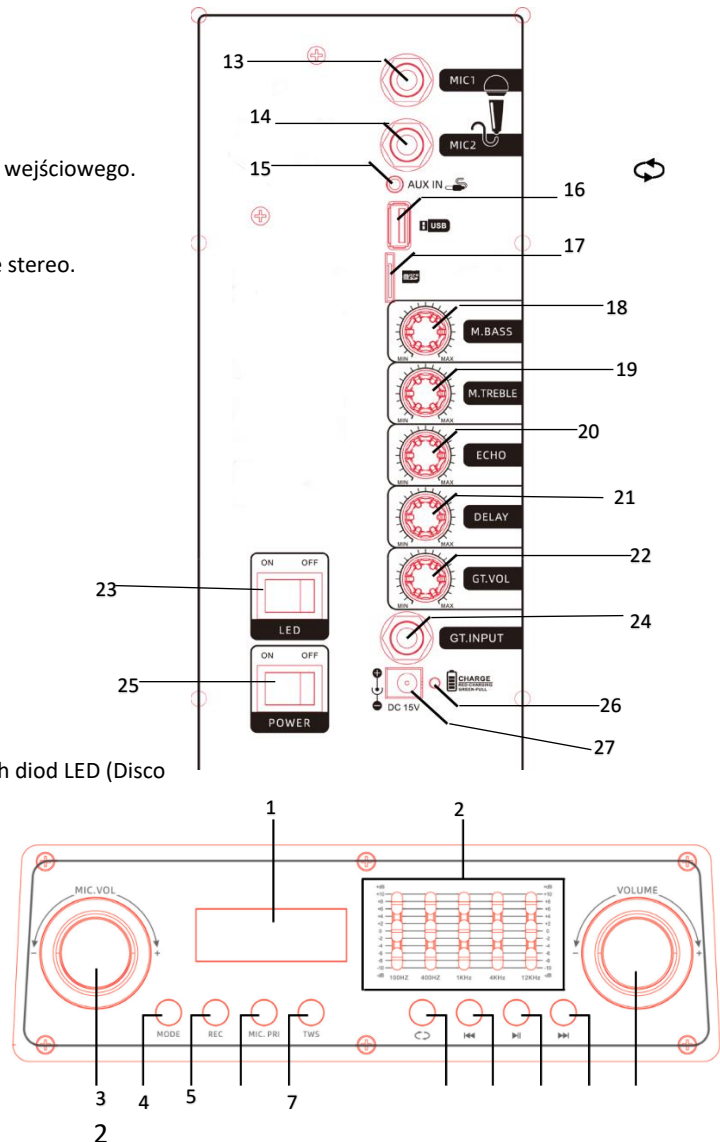
PIELĘGNACJA I KONSERWACJA

Do czyszczenia zalecamy używanie miękkiej, lekko wilgotnej szmatki. Unikaj rozpuszczalników i materiałów ściernych.

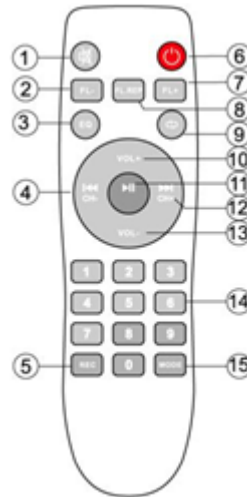
WAŻNE: Dobra konstrukcja tego urządzenia gwarantuje doskonałe funkcjonowanie przez długi czas. Jednak w przypadku wystąpienia jakiegokolwiek problemu należy zwrócić się do najbliższego autoryzowanego serwisu.

OPIS STEROWNIKÓW

1. Ekran wyświetlacza.
2. 5-pasmowy EQUALIZER
3. MIC. VOL, regulacja głośności mikrofonu.
4. Przycisk MODE, do wyboru źródła sygnału wejściowego.
5. Przycisk REC, funkcja nagrywania.
6. MIC PRI, główny mikrofon.
7. Przycisk TWS, prawdziwe bezprzewodowe stereo.
8. Przycisk REPEAT
9. Przycisk poprzedni utwór
10. Przycisk Play/Pause.
11. Przycisk następny utwór.
12. Regulacja głośności.
13. MIC1, wejście mikrofonu 1.
14. MIC2, Wejście mikrofonu 2.
15. Wejście AUX IN.
16. Wejście USB.
17. Wejście na kartę TF.
18. Regulacja M.BASS dla mikrofonu.
19. Regulacja M.TREBLE dla mikrofonu.
20. Regulacja ECHO mikrofonu/gitary.
21. Kontrola Microphone/ Guittar DELAY.
22. Regulacja głośności / gitary
23. LED ikona Włączanie/wyłączanie przednich diod LED (Disco Light).
24. wejście gitarowe.
25. Włącznik/wyłącznik zasilania.
26. Wskaźnik ładowania
27. Zewnętrzny adapter zasilania.



1. Klawisz MUTE.
2. Przycisk FL-, Prev. folder.
3. Klawisz trybu EQ.
4. Przycisk poprzedniego utworu.
5. Klawisz nagrywania.
6. Przycisk Stand-by.
7. FL+, Klawisz następnego folderu.
8. FL.REP, klawisz powtarzania folderów.
9. Przycisk powtarzania.
10. VOL +, Przycisk zwiększania głośności.
11. przycisk Play/Pause.
12. przycisk następnego utworu.
13. VOL -, przycisk zmniejszania głośności.
14. Klawiatura numeryczna.
15. Klawisz MODE, do wyboru źródła sygnału wejściowego.



TRANSPORT

Naciśnij przycisk na rączce wózka, podnieś rączkę do góry do bloku (usłyszysz metaliczny klik). Do transportu, działając na uchwyt wózka, lekko pochyl urządzenie i skorzystaj z dwóch tylnych kół.

Aby odblokować i zamknąć wózek, należy ponownie nacisnąć przycisk na uchwycie i całkowicie opuścić uchwyt. Do transportu można również wykorzystać dwa uchwyty umieszczone poprzecznie do urządzenia.

ZASILANIE/ŁADOWANIE AKUMULATORÓW

Urządzenie pracuje z wewnętrznym akumulatorem ołowiowym 12V 4,5Ah lub zasilaczem 15V 2A. Gdy bateria jest na wyczerpaniu lub urządzenie nie włącza się, ustaw główny przełącznik POWER (25) w pozycji "OFF", podłącz dostarczony zasilacz do gniazda urządzenia (27), a wtyczkę do gniazdka i naładuj wewnętrzną baterię, wskaźnik LED (26) zmieni kolor na czerwony.

- - Lampka wskaźnika LED (26) CZERWONA stała: urządzenie jest prawidłowo podłączone do kabla zasilającego i trwa ładowanie akumulatora.
- - Lampka kontrolna LED (26) ZIELONA stała: operacja ładowania zakończona, akumulator jest naładowany.

WŁĄCZANIE/WYŁĄCZANIE ZASILANIA

Naciśnij główny przełącznik POWER (25), aby włączyć i używać urządzenia z jego wewnętrznym akumulatorem. Naciśnij ponownie główny przełącznik POWER (25), aby całkowicie wyłączyć urządzenie lub naładować baterię.

STAND-BY

Możliwe jest wprowadzenie urządzenia w tryb Stand-by za pomocą przycisku (6) na pilocie;

Uwaga:

- - W trybie Stand-by, niebieskie podświetlenie LED pokręteł pozostaje włączone, aby wskazać aktywację funkcji Stand-by.
- - Pozostawiając urządzenie w Stand-by, bateria ma tendencję do rozładowywania się szybciej niż przy użyciu głównego przełącznika POWER (25).

FUNKCJE TRYBU

Aby zmienić funkcję trybu, naciśnij więcej razy przycisk MODE (4) na urządzeniu lub naciśnij przycisk MODE (15) na pilocie, aby wybrać: BLUETOOTH (na wyświetlaczu "BLUE"), USB/Micro SD (tylko jeśli gniazdo USB (16)/Micro SD (17) jest podłączone do pamięci, na wyświetlaczu pojawi się mały napis "USB" lub "SD"), AUX-IN (na wyświetlaczu "AUX").

REGULACJA GŁOŚNOŚCI

1. Obróć pokrętkę VOLUME (12), aby zwiększyć lub zmniejszyć ogólną głośność odtwarzania lub użyj przycisków Vol+ (10) i Vol- (13) na pilocie;
2. Obróć pokrętkę MIC. VOL (3), aby dostosować głośność sygnału na wejściu MIC1 (13) i MIC2 (14).

EQUALIZER

To urządzenie ma wbudowany system korektora dźwięku. Dostosuj częstotliwości 5-pasmowego korektora (2), aby ustawić dźwięk i dostosować go do trwającej reprodukcji dźwięku. Ponadto urządzenie posiada wstępnie ustawiony system korekcji dźwięku. Naciśnij kilkakrotnie przycisk EQ (3) na pilocie i wybierz jedną z 6 dostępnych korekcji audio.

USTAWIANIE TONÓW WYSOKICH I NISKICH (MIKROFON)

- Obróć pokrętkę M. TREBLE (19), aby wyregulować wysokie tony.
- Obróć pokrętkę M. BASS (18), aby wyregulować tony niskie.

EFEKT ECHA (MIKROFON I GITARA)

Obróć pokrętkę ECHO (20), aby zwiększyć lub zmniejszyć efekt echa na wejściu MIC/ GUIT.

EFEKT DELAY (MIKROFON I GIT.)

Obróć pokrętkę DELAY (21), aby zwiększyć lub zmniejszyć efekt opóźnienia na wejściu MIC/ GUIT.

EFEKTY DISCO-LIGHT

- Naciśnij przełącznik LED (23), aby włączyć efekt Disco-Light na głośniku.
- Naciśnij ponownie przełącznik LED (23), aby wyłączyć efekt Disco-Light.

FUNKCJA BLUETOOTH

1. Włącz urządzenie i wybierz funkcję bluetooth, na wyświetlaczu pojawi się napis "BLUE";
2. W trybie bluetooth słowo "BLUE" na wyświetlaczu będzie migać, a system automatycznie przejdzie w tryb wyszukiwania;
3. Aktywuj funkcję bluetooth na urządzeniu zewnętrznym, które ma być sprzężone;
4. Zainicjować wyszukiwanie urządzeń. Po wybraniu urządzenia "XF 1560 KB";
5. Wprowadź hasło "0000", jeśli jest wymagane;
6. Naciśnij przycisk ► || (10) na urządzeniu lub przycisk(11) na pilocie, aby rozpocząć odtwarzanie oraz przyciski ►► (11) o ◀◀ (9) na urządzeniu lub klawisze ►► (12) i ◀◀ (4) do wyboru utworów.

OBSŁUGA FUNKCJI TWS

Technologia TWS umożliwia użytkownikowi nawiązanie bezprzewodowego połączenia między dwoma głośnikami, które są tego samego modelu i są kompatybilne z TWS. W przypadku połączenia TWS dwa głośniki zostaną automatycznie zgrupowane w system głośników stereofonicznych, który emituje lewy i prawy kanał.

Uwaga: Dwa głośniki muszą być tego samego modelu i oba kompatybilne z TWS.

1. Proszę włączyć oba głośniki i wybrać tryb "Bluetooth";

2. Naciśnij przycisk "TWS" (7) jednego z głośników, aż usłyszysz "beep". Stanie się on głównym głośnikiem (lewy channel), który automatycznie wyszuka i połączy się z innym głośnikiem (prawy kanał). Po połączeniu usłyszysz "beep";
3. Podłącz telefon komórkowy lub odtwarzacz Bluetooth do głośnika przez Bluetooth. Po połączeniu można odtwarzać muzykę za pomocą systemu stereo głośnikowego TWS.

Funkcja TWS działa w trybie TWS, manipulacje wykonywane na głównym głośniku będą jednocześnie wykonywane na innym głośniku. Na przykład regulacja głośności, wybór poprzedniego i następnego utworu, odtwarzanie i pauza, włączanie i wyłączanie zasilania. Uwaga

- - Jeśli 2 głośniki nie są sparowane, wyłącz oba urządzenia i powtórz kroki 1, 2 i 3.
- - Funkcja TWS działa tylko pomiędzy równymi głośnikami lub z innymi głośnikami, które korzystają z tego samego mikroprocesora lub rozwiązania.

AUX-IN

1. Włącz urządzenie i wybierz funkcję "AUX";
2. Podłącz dowolne urządzenie wyposażone w wyjście audio, poprzez kabel 3,5mm jack do AUX IN (15);
3. Użyj urządzenia zewnętrznego z ich poleceń.

KORZYSTANIE Z MIKROFONU BEZPRZEWODOWEGO

1. Zdejmij pokrywę z tyłu Mikrofonów, włóż 2 baterie "AA" do każdego mikrofonu zwracając uwagę na wskazane polaryzacje i ponownie zamknij pokrywę;
2. Włącz mikrofon przesuwając środkowy przełącznik w górę. Jeśli wskaźnik zasilania miga lub nie świeci się, sprawdź czy baterie są naładowane i czy zostały włożone z właściwą polaryzacją;
3. Wyreguluj głośność, obracając pokrętkę MIC VOL (3);
4. Jeśli wskaźnik zasilania miga po włączeniu mikrofonu, baterie są wyczerpane, należy je natychmiast wymienić.

Uwaga:

- - Skuteczny zasięg mikrofonu bezprzewodowego wynosi 15m. Nie należy używać ponad ten zasięg.
- - Nie należy używać dwóch mikrofonów pracujących na tej samej częstotliwości, w przeciwnym razie wystąpią przesłuchy i zakłócenia.
- - Jeśli używasz więcej mikrofonów bezprzewodowych w tym samym czasie, muszą być one ustawione na różne częstotliwości i powinny być oddalone od siebie co najmniej na 30m.
- - Nie umieszczaj urządzenia zbyt blisko odtwarzacza DVD/CD/VCD, ponieważ mają one silne częstotliwości i mogą wpływać na mikrofon

DZIAŁANIE FUNKCJI REC

Nagrywanie z mikrofonu do pamięci USB

1. Włącz urządzenie;
2. Włóż pamięć USB do gniazda (16);
3. Włącz mikrofon;
4. Naciśnij przycisk REC (5) na urządzeniu i mów używając mikrofonu;
5. Naciśnij ponownie przycisk REC (5), aby zakończyć nagrywanie; nagrany plik zostanie zapisany w pamięci USB.

DANE TECHNICZNE

1. Zasilanie:..... 15V 2A , wewnętrzny akumulator kwasowo-ołowiowy
12V 4,5Ah
2. Moc:..... Maks. 65W
3. Temperatura pracy:..... 0° ~ 40°C

- | | | |
|---|---------------|-------|
| 4. Wilgotność:..... | 5% ~ 90% | |
| 5. Moc wyjściowa audio:..... | 120W | |
| 6. Pasmo przenoszenia:..... | 45Hz - 20KHz | |
| 7. Współczynnik S/N:..... | 71dB | |
| 8. Czułość:..... | 95±3dB | |
| 9. Impedancja:..... | 4Ω | |
| 10. Szczytowa moc transmisji Bluetooth: | 2,5mW | |
| 11. Maksymalna moc transmisji Bluetooth:..... | | 1,9mW |
| 12. Pasmo transmisji Bluetooth: | 2,4GHz | |
| 13. Wymiary:..... | 435x303x656mm | |
| 14. Waga:..... | 12,5 kg | |

MIKROFONY BEZPRZEWODOWE

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. Zakres częstotliwości:..... | 174MHz - 216MHz |
| 2. Pasmo częstotliwości:..... | VHF |
| 3. Modulacja:..... | FM |
| 4. Częstotliwość nadawania:..... | 202,75MHz i 208,6MHz |
| 5. Moc nadawania:..... | 10mW (±1) |
| 6. Prąd pracy:..... | <30mA |
| 7. Zasilanie:..... | 2x 1,5V (typ "AA") nie dołączone |

KARTA GWARANCYJNA

IMPORTER / GWARANT :

COMTEL GROUP spółka z ograniczoną odpowiedzialnością sp.k.

PLAC KUPIECKI 2, 32-800 BRZESKO,

TEL: +48 14 68 49 418 , FAX: +48 14 68 49 419.

www.comtelgroup.pl e-mail: biuro@comtelgroup.pl , serwis@comtelgroup.pl

Nazwa i model	Nr fabryczny

Data sprzedaży	Podpis i pieczęć sprzedawcy

Adnotacje o naprawie

L.P	Data przyjęcia do naprawy	Opis naprawy	Pieczęć / podpis
1.			
2.			
3.			
4.			

“Zgodnie z przepisami Ustawy z dnia 29 lipca 2005r. o ZSEiE zabronione jest umieszczanie łącznie z innymi odpadami zużytego sprzętu oznakowanego symbolem przekreślonego kosza. Użytkownik, chcąc pozbyć się sprzętu elektronicznego lub elektrycznego, jest obowiązany do oddania go do punktu zbierania zużytego sprzętu.

Powyższe obowiązki ustawowe zostały wprowadzone w celu ograniczenia ilości odpadów powstałych ze zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego oraz zapewnienia odpowiedniego poziomu zbierania, odzysku i recyklingu. W sprzęcie nie znajdują się składniki niebezpieczne, które mają szczególnie negatywny wpływ na środowisko i zdrowie ludzi.”

WARUNKI GWARANCJI

1. Niniejsza gwarancja jest udzielana przez firmę **COMTEL GROUP spółka z ograniczoną odpowiedzialnością sp.k. z siedzibą Plac Kupiecki 2, 32-800 Brzesko, Tel: 14 68 49 418** nazywana w dalszej części gwarancji **Gwarantem/Autoryzowanym Serwisem**.
 2. Niniejsza gwarancja dotyczy wyłącznie produktów pod marką TREVI, TREVIDEA, G3FERRARI zakupionych na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
 3. Aby skorzystać z gwarancji należy przekazać kompletne urządzenie wraz z kartą gwarancyjną i dowodem zakupu w miejscu zakupu lub do importera – gwaranta.
 4. Okres gwarancji wynosi 24 miesiące od daty zakupu sprzętu.
 5. W przypadku wad uniemożliwiających korzystanie ze sprzętu okres gwarancji ulega przedłużeniu o czas od dnia zgłoszenia wady do dnia wykonania naprawy.
 6. Gwarancja uprawnia do bezpłatnych napraw nabytego sprzętu, polegających na usunięciu wad fizycznych, które ujawniły się w okresie gwarancyjnym, z zastrzeżeniem punktu 10.
 7. Zgłoszenie wad sprzętu powinno zawierać:
 - dowód zakupu towaru, (oryginał lub kopia)
 - nazwę, model towaru, jeżeli są to nr fabryczne urządzenia,
 - datę sprzedaży (bez skreśleń i poprawek),
 - dokładny opis uszkodzenia, wady.
 - podpis i pieczętkę sprzedawcy.
 8. Gwarant w terminie 14 dni roboczych od daty zgłoszenia wady ustosunkuje się do zgłoszonej reklamacji. Jeśli do dokonania naprawy wystąpi konieczność sprowadzenia części zamiennych z zagranicy termin naprawy może ulec przedłużeniu do czasu sprowadzenia niezbędnych elementów, lecz maksymalnie do 30 dni roboczych od daty otrzymania towaru do naprawy.
 9. Reklamujący powinien dostarczyć towar odpowiednio zabezpieczony przed uszkodzeniem w czasie transportu.
 10. Gwarancja nie obejmuje:
 - uszkodzeń mechanicznych, chemicznych, termicznych i korozji,
 - uszkodzeń spowodowanych działaniem czynników zewnętrznych, niezależnych od producenta, a w szczególności wynikłych z użytkowania niezgodnego z Instrukcją Obsługi,
 - usterek powstałych w wyniku niewłaściwego montażu sprzętu,
 - samowolnych, dokonywanych przez użytkownika lub inne nieupoważnione osoby napraw, przeróbek lub zmian konstrukcyjnych.
 - używania urządzeń w celach komercyjnych,
 - zanimienia sygnału podczas jazdy spowodowane odległością od nadajnika lub źle wykonaną instalacją antenową, -uszkodzenie sprzętu, który nie został dostarczony do serwisu w oryginalnym i bezpiecznym opakowaniu, -uszkodzenie plomby gwarancyjnej powoduje utratę gwarancji
 - kable, baterii, akumulatorów, słuchawek, przewodów, wtyczki, uszkodzenia powłok lakierniczych i nadruków, ścierających się pod wpływem eksploatacji, nalepki itp.
 11. Niedopuszczalne jest używanie ogrzewacza w pomieszczeniach o dużym zapyleniu - powoduje to bardzo duże zagrożenie pożarowe oraz zniszczenie urządzenia. Uszkodzenie spowodowane osiadaniami kurzu i pyłów na urządzeniu nie podlega gwarancji.
 12. Niniejsza gwarancja nie ogranicza, nie zawiesza ani nie wyłącza uprawnień kupującego w stosunku do sprzedawcy, wynikających z niezgodności towaru konsumpcyjnego z umową.
 13. Klientowi przysługuje prawo do wymiany sprzętu na inny, posiadający te same zbliżone parametry techniczne w przypadku:
 - jeżeli w okresie gwarancji Serwis Autoryzowany dokona 3 napraw tej samej usterki, a sprzęt nadal będzie nadal wykazywał wady uniemożliwiające używanie go,
 - jeżeli Autoryzowany Serwis uzna że usunięcie wady nie jest możliwe
 14. W przypadku gdy naprawa, bądź wymiana urządzenia na nowe jest niemożliwa, reklamującemu przysługuje prawo do zwrotu zapłaconej kwoty.
- Każdy reklamowany sprzęt serwis comtel sprawdza pod względem poprawności działania. Jeżeli się okaże że sprzęt jest sprawny, Autoryzowany Serwis może obciążyć reklamującego kosztami związanymi ze sprawdzeniem sprzętu oraz jego wysyłką z powrotem do klienta.

IMPORTER / GWARANT :

COMTEL GROUP spółka z ograniczoną odpowiedzialnością sp.k.

PLAC KUPIECKI 2, 32-800 BRZESKO,

TEL: +48 14 68 49 418, FAX: +48 14 68 49 419.

www.comtelgroup.pl e-mail: biuro@comtelgroup.pl, serwis@comtelgroup.pl

